



WHEN LOVE TAKES OVER

Chorégraphe : Esmeralda Van de Pol

Description : 64 temps, 2 murs, intermédiaire, line-dance

Musique : "When Love Takes Over" de David Guetta Feat Kelly Rowlands

Départ : intro de 16 temps

Comptes Description des pas

KICK BALL STEP, STEP, TURN ½ LEFT, ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE STEP FORWARD

1&2 Kick PD devant, poser ball PD à côté PG, poser PG devant

3-4 Poser PD devant, ½ T à G (poids sur PD)

5-6 Rock PG derrière, revenir sur PD

7&8 Triple step avant PG – PD – PG

½ JAZZ BOX WITH TURN ¼ RIGHT, TOE-STRUT, CROSS TRIPLE STEP, TWICE HALF TURN LEFT

1-2 Croiser PD devant PG, ¼ T à D

3-4 Poser pointe PD à D, baisser talon

5&6 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

7-8 ¼ T à G en posant PD derrière, ¼ T à G en posant PG à G

ROCK FORWARD, RECOVER, LOCK STEP BACK, ½ TRIPLE STEP LEFT, KICK, OUT, OUT

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3&4 Poser PD derrière, lock PG devant PD, poser PD derrière

5&6 ½ T à G avec triple step PG – PD – PG

7&8 Kick PD devant, poser PD derrière, poser PG derrière

STEP BEHIND, ¼ TURN TRIPLE STEP LEFT, BOUNCE, COASTER STEP, TRIPLE STEP FORWARD

1-2 Croiser PD derrière PG, ¼ T à G, poser PG devant

3&4 Poser PD à côté PG, lever les 2 talons avec knee pop, baisser talons

5&6 Poser PD derrière, rassembler PG, poser PD devant

7&8 Triple step avant PG – PD – PG

* **restart 3^e mur**

ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT, KICK-BALL CROSS

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

&3-4 Rassembler PD, rock PG devant, revenir sur PD

5&6 ¼ T à G poser PG à G, rassembler PD, poser PG à G

7&8 Kick PD devant dans la diagonale, poser ball PD à côté PG, croiser PG devant PD

SIDE ROCK RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, TURN ¼ LEFT COASTER STEP

1-2 Rock PD à droite, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à gauche, ¼ tour à gauche revenir sur PD

7&8 Poser PG derrière, rassembler PD, poser PG devant

WALK, WALK, KICK BALL STEP, ROCK STEP FORWARD, RECOVER, HITCH BALL STEP

1-2 Marcher devant PD, PG

3&4 Kick PD devant, poser ball PD à côté PG, poser PG devant

5-6 Rock PD devant, revenir sur PG

7&8 Hitch jambe D, poser ball PD à côté PG, poser PG devant

ROCK RECOVER, TURN ¼ RIGHT, CROSS, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT AND ROCK STEP

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 ¼ tour à droite, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 ¼ tour à gauche en posant PD derrière, ¼ tour à gauche en posant PG à gauche

7-8 ¼ tour à gauche et rock PD à droite, revenir sur PG

RESTART

Recommencer au 3^e mur après 32 temps

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪 🤪 🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages"

